**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**центр развития ребёнка – детский сад № 5**

**муниципального образования Усть – Лабинский район**

**Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группы на тему «Кубанские народные ремёсла.**

**Особенности быта и культуры»**

**Составила:**

**Воспитатель МБДОУ ЦРР № 5**

**Акользина Марина Васильевна**

**г. Усть – Лабинск**

**2021 г.**

**Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группы на тему: «Кубанские народные ремесла. Особенности быта и культуры»**

**Цель:** дать первоначальное представление о многообразии народных ремесел родного края; познакомить с терминами «промыслы» и «ремесла» на Кубани, с историей их возникновения, воспитывать уважение к людям труда. Прививать гордость за свою малую Родину, ответственность за её будущее.

**Оборудование и материалы:** иллюстрации: посуда, сельскохозяйственный инвентарь, выставка вышитых изделий, презентация «Кубанские народные ремёсла».

***Ход занятия:***

*Дети слушают  фонограмму русской народной  песни  «Во кузнице»  (отрывок). В кубанском уголке расставлены предметы народных промыслов, иллюстрации.*

**Воспитатель**: Ребята, какую музыку мы сейчас слушали?

**Дети:** Русскую народную.

**Воспитатель:** А какие предметы вы видите в нашем кубанском уголке?

**Дети:** Иллюстрации с посудой, казак и казачка, хата.

**Воспитатель:** А где ещё вы видели такую посуду?

**Дети:** В нашем краеведческом музее, когда ходили на экскурсию.

**Воспитатель:** А сейчас мы пользуемся такой посудой?

**Дети:** У нас на кухне такой посуды нет, мы ей не пользуемся.

**Воспитатель:** Правильно. Но в прошлом наши предки не могли без этих вещей обходиться и поэтому изготавливали их своими руками. На картинках вы тоже могли увидеть предметы народных ремёсел. Народные промыслы и ремесла –  важная часть народной культуры. Скажите, а что такое ремесло?

**Дети:** труд; то, чем занят человек.

**Воспитатель:** Издавна кубанская земля славилась своими мастерами, одаренными людьми. А кто мне подскажет, как назывались на Кубани эти мастера?

**Дети:** ремесленники.

***Рассказ с презентацией***

**Воспитатель:** При изготовлении любой вещи народный мастер думал не только,  о  её назначении, но и о красоте. Из простых природных материалов:  дерева, камня глины, металла – создавались произведения искусства. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в далекое прошлое нашего края. Какие ремёсла вам знакомы?

**Дети:** Резчики по дереву, кузнецы и т.д.

**Воспитатель**:  Верно. Кузнечное ремесло было одним из самых любимых и уважаемых ремесел среди казаков ***(слайд 2).***Что ковали кузнецы? ***(слайды 3 – 5)***

**Дети:**   Кузнецы ковали  орудия труда, оружие, а ещё красивые решетки, крылечки,  делали подковы лошадям.

**Воспитатель**:  Из какого материала выполняли  изделия кузнецы?

**Дети:** Из металла.

**Воспитатель**:  А в современной жизни мы встречаем кованые изделия?

**Дети:** Да, перила на лестницах, заборы, спинки на лавочках, решетки в парках.

**Воспитатель**:  Да, конечно. Металл – это  очень прочный и крепкий материал, поэтому делать такие изделия нелегко. Этому надо долго учиться, быть сильным, выносливым  и любить свою работу.  А теперь представьте, что вы тоже немного научились  кузнечному ремеслу.  Вставайте, давайте поиграем в игру «Кузнецы».

***Подвижная игра «Кузнецы».***

*Дети, стоя в кругу, говорят считалку:*

*«Конь ретивый, долгогривый*
*Скачет полем, скачет нивой.*
*Кто того коня поймает,*
*С нами в салочки играет».*

*По считалке выбирается «кузнец». Остальные  – «жеребцы».  Они подходят к «кузнецу» и говорят:*

*«Эй, кузнец-молодец!*
*Расковался жеребец.*
*Ты подкуй его опять».*

*«Кузнец» отвечает:*
*«Отчего не подковать?*
*Вот – гвоздь, вот – подкова.*
*Раз-два  – и готово!»*

*«Жеребцы» на слове «готово» убегают, а «кузнец» их ловит.*

**Воспитатель:** Ребята, знаете ли вы кто такой гончар? ***(слайд 6)***

**Дети:** Тот, кто делает посуду.

**Воспитатель:** Одним из старейших промыслов на Кубани было гончарное ремесло. Оно  особенно хорошо развивалось в тех районах, где поблизости  залегала хорошая, вязкая глина. А что же делали из глины? ***(слайд 7, 8)***

**Дети:** Из глины делали посуду, детские игрушки, кирпич, черепицу для крыш.

**Воспитатель**:  Правильно, ребята, гончарное ремесло было очень распространенным. Гончаров на Кубани называли горшечниками. Посмотрите, и назовите, какие предметы посуды делали гончары ***(слайды 9 – 12)***

**Дети:** Макитры, кувшины, глэчики и т.д.

**Воспитатель:** А можете назвать какая посуда для чего предназначалась?

**Дети:** В чугунке варили картошку, кашу, щи. В кувшин набирали и пили из него воду. В глэчике держали сметану, варенье, молоко.
В макитре замешивали тесто – это большой глиняный горшок. *(если дети затрудняются, рассказываю сама)*

**Воспитатель:** Именно по кувшинам судили об искусстве гончара. Если посуда «дышит», сохраняет воду прохладной, даже в сильную жару, значит мастер – настоящий умелец. Славились гончарным мастерством станицы: Пашковская, Губская, Надёжная.

**Воспитатель:** Ещё казаки занимались лозоплетением ***(слайд 13).*** Оно является одним из древнейших народных ремёсел. В быту казаки часто использовали плетеные изделия. А из какого материала плели  изделия и как они назывались? ***(слайды 14 – 16)***

**Дети:**  Плели из камыша, ивы, талаша. Мастерили столы, стулья. Делали корзины, лукошки, кузова. Изготавливали плетень.

**Воспитатель**: А в наше время можно встретить плетёные изделия?

**Дети:** До сих пор плетеные изделия очень популярны, потому что красивы и удобны. В магазинах и на рынках можно найти и купить мебель, хлебницы, корзины, этажерки, шкатулки, настенные панно. ***(слайды 17, 18)***

**Воспитатель:**

***Динамическая пауза***

Ну – ка, встаньте, улыбнитесь.

Выше, выше потянитесь.

Ну – ка плечи распрямите,

Поднимите, опустите.

Влево, вправо наклонитесь,

Пола ручками коснитесь.

Сели – встали, сели – встали,

И на месте поскакали.

***Гимнастика для глаз***

*Дети выполняют гимнастику по предложенным карточкам.*



**Воспитатель:** А теперь посмотрите, что тут у меня. *(Достаю из шкатулки (или корзинки) рушники, скатёрку, показываю детям*). Ребята, мы с вами уже много говорила о том, как жили в старину у нас на Кубани, как  отдыхали, как трудились. Скажите, а чем зимой занимались кубанские женщины? ***(слайд 19)***

**Дети:** Они вышивали, вязали, шили.

**Воспитатель**: Искусство ткачества и вышивания всегда ценилось на Кубани. Вышитые узоры не только украшали одежду и бытовые предметы из ткани, но и служили оберегами от злых сил. В каждой семье женщина должна была владеть различными видами рукоделия. Неумение ткать считалось большим недостатком у женщин. Уже с 7 – 9 лет в казачьей семье девочки приучались к ткачеству, прядению, вышиванию.

**Воспитатель**: *(Показываю скатерть, рушник, фартук с вышивкой* ***(слайды 19 – 21).*** Посмотрите, какая красивая вышитая скатерть *(****слайд 23****).* В старину её называли ***настольник.*** Как вы думаете, почему она получила такое название?

**Дети**: Потому что её клали на стол.

**Воспитатель**: А как на Кубани называли полотенце?*(Показываю рушник, даю полюбоваться вышивкой).(или* ***слайды 24 – 25****)*

**Дети:** Рушник.

**Воспитатель**: Какие узоры вы видите на рушниках рукодельниц?

**Дети:** Птиц, цветы, животных. Они вышивали то, что видели в природе рядом с собой.

**Воспитатель**: Какие цвета они использовали?

**Дети:** Красный и черный.

**Воспитатель**: Вышитыми рушниками  украшали хату. А самый красивый вешали в красный угол, туда, где висела икона ***(слайд 26).*** А ещё с наступлением весны  девушки выходили с рушниками на улицу встречать весну. Это старинный обряд.  Женщины же пекли «жаворонков»  или «пташек», которых раздавали детям ***(слайд 27).*** Дети ели эти угощения, радовались приходу весны, играли в игры.

**Воспитатель:** Давайте сейчас с вами поиграем.

***Подвижная игра «Кружева».***

*Играющие выбирают двух водящих. Один – «челнок», другой  – «ткач». Остальные дети встают парами, образуя круг. Пары берут друг друга за руки и делают «ворота». «Челнок» встает у первой пары, а «ткач»  – у второй. «Челнок»  по сигналу начинает бегать змейкой, не пропуская ни одни ворота, а «ткач» его догоняет. Если  «ткач» догонит «челнок» прежде, чем он добежит до конца круга, то он становится «челноком», а «ткач» выбирается из других играющих.*

 **Воспитатель:** Также на Кубани занимались обработкой кожи и дерева. ***(слайд 28).*** Что делали из дерева? ***(слайды 29 – 31)***

**Дети:** Бочки, посуду, игрушки, сундуки, мебель

**Воспитатель:** Что делали из кожи? ***(слайды 32, 33)***

**Дети:** обувь, сёдла, пояса.

**Воспитатель**:  Народные ремесла важная часть традиционной народной культуры. Кубанская земля славилась своими мастерами. Из простых материалов: дерева, металла, камня, глины – создавались истинные произведения искусства. А теперь я предлагаю немного поиграть.

***Дидактическая игра «Угадай ремесло»***

**Воспитатель:** Перед вами картинки с изображением разных предметов быта. Предлагаю вам разделиться на команды и найти предметы, которые делали гончары, кузнецы, резчики по дереву.

**Воспитатель:** С какими ремеслами вы познакомились?

- Кто такие гончары?

- Какую продукцию они изготавливали?

- Что плели из лозы, соломы, листьев початков кукурузы?

- Кто такие кузнецы? Что они изготавливали?

**Воспитатель:** Ребята, мы узнали много нового и интересного о том, как жили люди в старину, чем занимались. Я надеюсь, что в дальнейшей вашей жизни вы будете проявлять такой же интерес к истории своего народа. Потому что без  корней нет и ветвей, а без истории нет и будущего.