**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка – детский сад № 5**

**муниципального образования Усть – Лабинский район**

**Социально значимый проект по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группы**

**«Ремёсла и традиции Кубани»**



**Автор проекта:**

**Воспитатель МБДОУ ЦРР № 5**

**Акользина Марина Васильевна**

**г. Усть – Лабинск**

**2021 г.**

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование проекта (тема)** | **Проект «Ремёсла и традиции Кубани»** муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка – детский сад № 5 муниципального образования Усть – Лабинский район |
| **Вид проекта** | Социально – значимый, среднесрочный, групповой |
| **Длительность проекта** | С 28 июня по 08 октября 2021 года |
| **Разработчик проекта** | Воспитатель Акользина Марина Васильевна  Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка – детский сад № 5 муниципального образования Усть – Лабинский район |
| **Основные исполнители проекта** | Педагог, воспитанники ДОУ подготовительная к школе группа, родители воспитанников, посещающих ДОУ, музыкальный руководитель |
| **Социальная значимость проекта** | Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь и формируют у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны. Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. |
| **Цель проекта** | Познакомить детей с кубанскими традициями, народами, населявшими Кубань, бытом казаков, их традициями и ремёслами; формирование у дошкольников духовных ценностей: интерес к изучению культуры своих предков, любовь к родному краю. |
| **Основные задачи проекта** | Задачи проекта:  Обучающие:  - расширять знания о кубанских традициях;  - дать доступные для восприятия дошкольников сведения о жизни казаков;  - познакомить с народными кубанскими ремёслами;  - познакомить с творчеством народного умельца Дончакова И.А.  - обеспечить непрерывность нравственно – патриотического воспитания в системе: ДОУ – семья.  Развивающие:  - развивать познавательный интерес, желание получать новые знания, наблюдательность, любознательность;  - развивать художественное творчество, организуя знакомство с ремёслами через практическую деятельность, организуя тематические выставки;  - развивать связную монологическую и диалогическую речь;  - развивать память, внимание, мышление.  Воспитательные:  - воспитывать гордость за культуру кубанского казачества, желание её сохранять;  - воспитывать патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей малой Родины;  - способствовать воспитанию в детях чувства гордости за свой край. |
| **Практическая значимость проекта (ожидаемые результаты реализации)** | **Дети:**  - повышение интереса к историческому прошлому, давним традициям;  - сформирование знаний о традициях казаков, их быте, жизненном укладе;  - развитие патриотических чувств: гордости за свой народ, уважение к традициям и предкам.  **Родители:**  - активное сотрудничество с родителями способствует становлению партнёрских отношений.  **Педагоги:**  - повышение теоретического уровня профессионализма педагогов;  - самообразование и самореализация воспитателей  **Продукты проектной деятельности**  **Для детей:**  – ***Коллективные работы****:* «Озорная обезьянка» (квиллинг), «Пасхальная корзинка» (плетение из газетных трубочек), книга памяти «Мы – ремесленники»;  – ***Индивидуальные работы****:* «Кувшинчик для мамы», «Игольница из ленточек», «Сувенирная расписная доска»;  – ***Презентации:*** «Кубанские народные ремёсла», «Золотые руки гончаров», «Ажурная ковань», «Красавица петриковская роспись», «Виды вышивки»;  – ***Выставка поделок семейного творчества***: совместное творчество детей и родителей на тему: «Удалые мастера».  **Для воспитателей:**  - сборник методического материала с конспектами занятий, досугов;  - дидактические игры;  - презентации к занятиям;  - картотека кубанских народных подвижных игр;  - картотека пословиц и поговорок о труде.  **Для родителей:**  - буклет «Мастер – класс «Корзиночка из газетных трубочек»;  - буклет «Мастер – класс «Плетёная подставка для карандашей»  - памятка «Воспитание любви к родному краю»;  - памятка «Русские народные традиции как средство воспитания в детях чувства патриотизма и любви к Родине». |
| **Основные принципы проекта** | **Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».  Занимаясь построением зоны сенсорного воспитания, я руководствовались **принципами:**   * *Содержательной насыщенности* (разнообразие средств обучения и воспитания, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию программы); * *Трансформируемости* (возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов и возможностей детей); * *Доступности* (свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности); * *Вариативности* (наличие в группе различных пространств: для игры, конструирования, уединения, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей); * *Безопасности* (соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования). |
| **Нормативно – правовая база проекта** | Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ.  Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханёва  Программа «Наш край», Л.И.Шинкаренко, Т.Н.Нещеретовой (МАДОУ ЦРР № 2)  Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка – детский сад № 5 муниципального образования Усть – Лабинский район. |
| **Обеспечение проекта: материально - техническое** | Подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, презентации, аудио записей)  Подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности, дидактические игры.  Выставки фотографий, изделий народного промысла, поделок. |
| **Учебно - методическое** | Л.И.Шинкаренко, Т.Н.Нещеретова «Программа «Наш край». Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений Краснодарского края – Усть – Лабинск, 2015 год  Л.И.Шинкаренко «Ознакомление дошкольников с художественной литературой Кубани». Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений – Краснодар, 2013 год.  О.Л.Князева, М.Д.Маханёва Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно – методическое пособие» - СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 год  А.Я.Ветохина, З.С.Дмитриенко «Нравствено – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий». Методическое пособие для педагогов – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 год  Интернет – ресурсы:  <https://www.maam.ru> – сайт «MAAM.ru»  [http://doshkolnik.ru](http://doshkolnik.ru/) – сайт «Дошкольник»  <http://dohcolonoc.ru>–информационный портал Дошколёнок.ру |

**Пояснительная записка**

Социально – значимый проект «Ремёсла и традиции Кубани» предназначен для детей подготовительной к школе группы. Представленный проект является авторской разработкой, построенный в соответствии с дидактическими и педагогическими принципами, соответствующими ФГОС ДО:

* Принцип доступности (соответствие возрастным особенностям)
* Принцип непрерывности (проект построен на основе непрерывных совместных действий воспитателя, детей и родителей)
* Принцип активности (поддерживание мотивации и интереса)
* Принцип психологической комфортности.

В начале ХХI века особенно важной становится проблема сохранения традиционных элементов этнических культур.

Знакомство дошкольников с народным искусством Кубани является одним из важных аспектов в нравственно – патриотическом воспитании.

Народная педагогика транслирует через предметы народных промыслов ментальные качества и нравственные ценности.

Народное декоративно – прикладное искусство стоит у истоков эстетического воспитания, которое сегодня, к сожалению, теряет свои приоритеты под напором западной массовой культуры далеко не лучшего образца. Народное декоративно – прикладное искусство приучает не только к трудолюбию, воспитывает усидчивость, терпение, но вместе с тем, учит красоте восприятия обычных обиходных вещей.

Я уверена, что Кубанское народное творчество не может не вызвать у юных кубанцев эмоциональных переживаний: чувства удивления, восторга, интеллектуальной радости от открытия нового. Изучение нами и нашими воспитанниками интересных аспектов народного творчества дает возможность не только воочию увидеть историю и культуру своего края, но и чувствовать и проявлять уважение, любовь к жизни, творчеству и произведениям талантливого русского народа.

Интерес к прошлому родной земли всегда существовал в людях. Какой была страна в давние времена, как жили и трудились люди, чем занимались, как появилось казачество, какая была одежда, предметы домашнего обихода, мебель, какие существовали народные ремёсла. К сожалению, в нашей жизни утрачиваются народные традиции: любовь к родным и близким, уважение, почитание старших, любовь к Родине, часто замечаем в нашей современной молодежи бездуховность, безнравственность, потерю интереса к культуре. А ведь соблюдение традиций предков, любовь к Родине, к своему родному краю прививается с раннего возраста.

Тема данного проекта является актуальной, так как представленный материал способствует знакомству дошкольников с историей нашего края, национальными особенностями, традициями, помогает повысить интерес к народным истокам, познакомить с культурой Кубани.

Я считаю, что прививать чувство любви к своей Родине, к краю, к дому, где родился, вырос и живешь, надо в дошкольном возрасте. Тогда, когда закладываются основы, формируются в процессе воспитания любовь к своим родным людям и к своей стране. Необходимо разбудить у детей чувство любви к своей малой Родине, дать понять, что это их земля, их страна. Все богатства природы, бескрайние степи и поля, сады, реки – гордость нашего края – все принадлежит им, как потомкам первых переселенцев – казаков, приемникам их традиций.

С целью изучения традиций и быта, установления контакта с членами семей, для согласования воспитательных воздействий на ребёнка появилась идея создания проекта «Ремёсла Кубани», который помогает детям понять значимость семьи, семейных традиций, воспитать у детей уважение к богатому наследию своего народа.

При разработке проекта я опиралась на знания и опыт детей, на методическую литературу.

Для реализации проекта использовала следующие средства: занятия, беседы, игры, выставки совместного творчества, тематические выставки, праздники, развлечения, экскурсии в городской краеведческий музей и дом – музей народного умельца Дончакова И.А.

**Этапы проекта:**

1. ***этап – подготовительный (28.06.2019 – 30.06.2019 г.):***

* выбор темы, постановка целей и задач;
* написание плана проектной деятельности;
* изучение познавательной и методической литературы; статьи в журналах «Дошкольное образование», «Обруч», «Управление ДОУ» по нравственно – патриотическому воспитанию;
* подборка литературы для детей о ремёслах и ремесленниках;
* подборка музыкальных произведений Кубанского казачьего хора;
* информация интернет – ресурсов;
* подготовка оборудования для оформления коллективных работ «Волшебная роспись», «Озорные завитки», «Пасхальная корзинка» (различные виды бумаги и изобразительные средства, алгоритмы изготовления изделий);
* изготовление наглядного материала.

1. ***этап – основной (01.07.2021 – 01.10.2021 г.):***

* беседы;
* прослушивание музыкальных произведений в исполнении Кубанского казачьего хора;
* разучивание песен;
* чтение;
* посещение городского краеведческого музея;
* посещение дома – музея народного умельца Дончакова И.А.;
* посещение читального зала детской библиотеки;
* рассматривание иллюстраций и картин;
* разучивание народных кубанских игр;
* дидактические игры;
* работа с родителями.

***Работа с родителями:***

* консультации для родителей «Без прошлого нет будущего», «Патриотическое воспитание»;
* памятки для родителей: «Воспитание любви к родному краю», «Русские народные традиции как средство воспитания в детях чувства патриотизма и любви к Родине»;
* оформление выставки семейного творчества;
* организация сбора материалов и оборудования (предметы быта: домотканые рушники, кованые изделия, вышитые рубахи, деревянная расписная посуда);
* привлечение родителей к помощи в поиске необходимой детям информации для презентации «Кубанские народные ремёсла»;
* привлечение родителей к созданию макета казачьей избы.

1. ***этап – заключительный (04.10.2021 – 08.10.2021 г.):***

* презентация опыта для сотрудников детского сада;
* оформление проектной деятельности;
* подведение итогов и выводов по теме проектной деятельности;
* оформление книги памяти.

**Формы и методы работы**

**Методы:** наглядный, словесный, наглядно – практический.

**Приёмы:**

*практические:*

* изготовление поделок,
* дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Чей костюм?», «Рушничок», «Угадай ремесло», «Краски», игра – лото «Русский сувенир», «Сложи флаг»;

*наглядные:*

* рассматривание альбомов;
* экскурсии в музеи;
* рассматривание слайд – презентаций;
* работа с карточками – алгоритмами;

*словесные:*

* беседы – диалоги;
* чтение художественной литературы;
* заучивание песен, пословиц и поговорок;

*здоровьесберегающие:*

* динамические паузы «На краю станицы хата…», «Кузнецы», «Ты, давай – ка, не ленись»
* гимнастика для глаз;
* подвижные игры «Кузнецы», «Кружева», «Кубанка», «Брыль», «Тополёк», «Разбить кувшин», «Подсолнухи», «Просо сеяли», «Не займай!», «Кауны», «Завивайся плетень»;

**План проектной деятельности «Ремёсла и традиции Кубани»**

для детей подготовительной к школе группы

МБДОУ ЦРР № 5 г. Усть – Лабинск

|  |  |
| --- | --- |
| **Июль** | * Беседа «Жизнь, традиции и обычаи кубанских казаков»; * Слушание музыки «Ой, да на Кубани» (куб. нар. песня, обработка В.Захарченко); * Дидактическая игра «Собери флаг» (России, Краснодарского края, г.Усть – Лабинска); * Разучивание кубанских пословиц; * Загадывание загадок; * Прослушивание «Кубанские частушки» (куб. нар. песня); * Разучивание частушек; * ООД по познавательному развитию «Кубанские народные ремёсла»; * Посещение городской детской библиотеки, беседа «Знаменитые ремесленники Кубани»; * Кубанские народные игры «Кубанка», «Брыль», «Тополёк»; * ООД по лепке «Домашняя утварь»; * Развлечение «Кубанская ярмарка»; * Работа с родителями: консультация «Без прошлого нет будущего». |
| **Август** | * Посещение городского краеведческого музея, беседа «Казачья горница »; * Беседа «Национальная одежда кубанского казака и казачки»; * Презентация «Виды вышивки»; * Слушание музыки «Песни казачьего хора»; * Рассматривание альбома с орнаментами «Вышивка на рушниках»; * Беседа «Что означает символика на рушниках»; * ООД по аппликации «Вышиваю я узоры»; * Чтение Анна Ершова «Княгиня – вышивальщица»; * Кубанские народные игры «Разбить кувшин», «Подсолнухи», «Просо сеяли»; * Викторина «Кубань ремесленная»; * Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»; * Чтение Ава Ардо «Притча – сказка. Величие в ремёслах»; * Индивидуальная работа «Игольница - корзиночка» (плетение из атласных ленточек) * Развлечение «Кубанские посиделки»; * Работа с родителями: консультация «Патриотическое воспитание»; * Выставка работ семейного творчества «Удалые мастера». |
| **Сентябрь** | * Посещение дома – музея народного умельца Дончакова И.А. * Презентация «Красавица петриковская роспись»; * ООД по рисованию «Роспись домашней утвари»; * Кубанские народные игры «Не займай!», «Завивайся, плетень», «Кауны»; * Индивидуальная работа «Сувенирная расписная доска»; * Коллективная работа «Пасхальная корзина» (плетение из газетных трубочек) * Развлечение «Пасха красная»; * Дидактическая игра «Рушничок» (сложи картинку); * Чтение Ф.А.Щербина «Легенда о кузнеце Вакуле»; * ООД по аппликации «Ажурная ковань»; * Коллективная работа «Озорная обезьянка» (техника квиллинг); * Беседа «Вспомним традиции казаков»; * Оформление книги памяти «Мы – ремесленники»; * Работа с родителями: памятки «Воспитание любви к родному краю», «Русские народные традиции как средство воспитания в детях чувства патриотизма и любви к Родине». |

**Результативность проекта**

Цель моих занятий – в доступной, занимательной, игровой форме рассказать своим воспитанникам о красоте родного края, познакомить с народными традициями и обрядами, дать представление об истории развития края, его заселении казаками, знакомить и интерьером хаты, с казачьей одеждой, о предметах быта и народных ремёслах. Я на личном опыте убедилась, как развивается детская любознательность, наблюдательность и интерес к условиям жизни в старину. Дети вначале лишь пассивные слушатели, уже спустя короткое время стали стремиться самостоятельно находить ответы на возникающие вопросы, сами активно задавали вопросы о том, что их заинтересовало, проводили сравнение. Кроме того тема работы позволяла развивать познавательные и творческие способности детей.

Богата наша Кубань традициями народного творчества. Частью этого богатства являются пословицы и поговорки. Дети с удовольствием заучивали  народные кубанские пословицы, поговорки  и затем использовали в своей речи, делая её более яркой, эмоциональной.

Не менее важным аспектом моей работы было развитие творческих способностей детей на занятиях по изобразительной деятельности, ручному труду, аппликации. Дошкольники знакомились с разнообразными способами плетения, рассматривали и лепили глиняную посуду и предметы обихода, украшали их росписью. На занятиях по аппликации обогащались знания детей о народных орнаментах, способах создания узора, традиционных элементах народных росписей.

Обогащался и музыкальный опыт детей.  Мы с детьми беседовали о народных песнях, слушали фонограммы,  исполняли некоторые песни на наших праздниках и развлечениях.

В процессе работы дети становились активнее, эмоциональнее, у них значительно повысился произвольный интерес к историческому прошлому, давним традициям.

**Рефлексия**

Анализируя работу в рамках проекта «Ремёсла и традиции Кубани» я пришла к выводу, что тесное сотрудничество с родителями дает хорошие результаты при организации образовательной деятельности, построении предметно – пространственной развивающей среды. Родители с удовольствием замечают положительные изменения в развитии детей.

Я на собственном опыте убедилась, что проектная деятельность даёт возможность педагогам более творчески подойти к организации образовательной деятельности, найти и использовать новые нетрадиционные формы работы с семьями воспитанников и наметить пути дальнейшего развития детей.